



:: Epiphyten - Polymorphe Zuchtmöbel

- Ein Projekt zwischen Realität und Virtualität, zwischen DESIGNMAI und "Second Life" -

dan pearlman züchtet im CREATE BERLIN Showroom und im "Second Life" eine zukünftige Generation des Interior Design heran: Epiphyten sind keine starren Möbelobjekte, sondern vielmehr einzigartige Hybridwesen von polygonaler Gestalt und organischer Entfaltung. Geschmeidig docken sie an den Raum an, um ihn zu bewachsen, zu schmücken, zu funktionalisieren.

Das Lebensrevier der anpassungs-fähigen Exoten ist nahezu unbegrenzt: sie sind in der Lage, virtuelle und reale Räume zu durchdringen, bilden ein multidimensionales Wohn- und Erlebnissystem sowohl in "Second Life" als auch in der Kohlenstoffwelt. Mit den Bewohnern beider Realitäten gehen sie eine nutzbringende Symbiose ein; Interaktion steuert den Wohnkomfort.



Die Skalierung dieser außergewöhnlichen Organismen definiert ihre Funktionalität, die Maßstäbe von Menschen und Avataren bestimmen ihre Leistungsparameter, ihre (Re-)Produktion folgt auf Abruf. Epiphyten ermöglichen die intuitive Erfahrbarkeit von Mixed Reality.

Diese zukunftsweisende Aneignung beider Habitats definiert nicht nur Kreation und Erlebnis, sondern auch die Entwicklung, Herstellung (Digital Crafts) und die Materialität der binär-botanischen Organismen. Wechselbeziehungen zwischen 3D-CAD-Design, 5-Achs-simultan CNC-Technik und state-of-the-art Corian®-Material steuern einen innovativen Entwicklungsprozess.

Der Traumraum wird Realität zum DESIGNMAI 2007 im CREATE BERLIN Showroom, Postfuhramt Berlin-Mitte.





Der Traumraum wird Virtualität in "Second Life":

Auf den Maßstab von Innenraumgestaltung skaliert, stellt der polygone, aus fünf Modulen gekoppelte Turm ein Lampenobjekt dar.

In seiner dimensionalen Ausrichtung auf Architekturmasse im "Second Life" repräsentiert er das Erlebnisgebäude, welches die Epiphyten-Show beherbergt.



Eingang, Ausstellungs- und Verkaufsraum sind im unteren Basismodul installiert. Darüber errichten sich die Showrooms der fünf Kooperationspartner. Im oberen Polygon lädt zudem eine Lounge ein, die Eindrücke der Epiphytenwelt nachwirken zu lassen.

Lounge	_____
Showroom create berlin	_____
Showroom werk5	_____
Showroom dan pearlman	_____
Ausstellung	_____



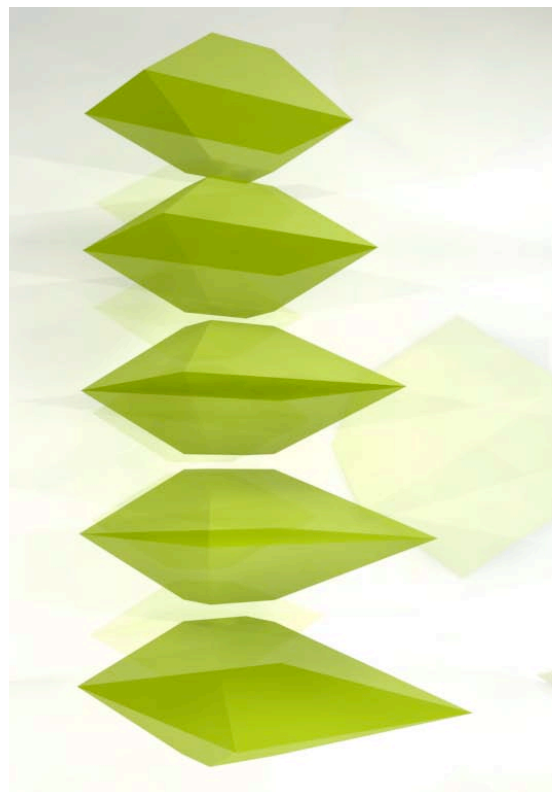
Lounge

Showroom
create berlin

Showroom
werk5

Showroom
dan pearlman

Ausstellung
„ Epiphyten –
Polymorphe Zuchtmöbel“





Epiphyten - Polymorphe Zuchtmöbel by:

dan pearlman markenarchitektur

wurde 1999 von Nicole Srock.Stanley, Volker Katschinski, Marcus Fischer und Kieran Stanley gegründet. Durch die Verschmelzung der Disziplinen Architektur, Design und Markenkommunikation fokussiert sich die Agentur für Markenarchitektur auf Emotionalität und ganzheitliches Wahrnehmung.

Aus Markenwerten und Erlebnismodulen, mit strategischem Bezug und Blick auf menschliche Freizeitbedürfnisse, entwickelt dan pearlman architektonische Konzepte und setzt sie in die Realität um. Das Zusammenspiel unterschiedlicher Disziplinen und ein besonderes Kreativitätsverständnis sind kennzeichnend für alle Projekte der Agentur. dan pearlman arbeitet u.a. für Arcor, adidas, BMW Group, Betty Barclay, CECIL und Karstadt.

powered by:

CREATE BERLIN – Gastgeber des DESIGNMAI Showrooms

ist eine Initiative von und für Berliner Designer. Als Designdisziplinen übergreifendes Netzwerk vereint es Kreative aus Agenturen, Unternehmen und Institutionen der Bereiche Fashion, Product/Interior und New Media/Graphik.

CREATE BERLIN präsentiert als Botschafter für Berliner Design die kreative Vielfalt der Berliner Szene, fördert mit nationalem und internationalem Engagement deren wirtschaftliches Potential und akzentuiert das Prestige der Hauptstadt als einzigartige, aufstrebende Designmetropole, welche von der UNESCO als "City of Design" ausgezeichnet wurde.

werk5 – Digital Crafts der Möbelobjekte

zählt zu den international führenden Unternehmen im Bereich Architektur- und Designmodellbau. Kunden sind Architekten und Bauherren, Designer und Werbeagenturen, öffentliche Hand und Industrie. Das Spektrum von werk5 umfasst die Planung und Herstellung von Wettbewerbs- und Präsentationsmodellen, Prototypen und Kleinserien.

Durch den Einsatz modernster Technologien werden Entwurfsideen in Material, Maßstab, Form und Außenwirkung präzise und schlüssig umgesetzt, sei es als Prototyp oder als Kleinmodell.

DuPont™ Corian® - Materialität der Möbelobjekte

Corian®, von DuPont entwickelt und hergestellt, ist ein massives Oberflächenmaterial, das unendlich viele Designmöglichkeiten mit extremer Langlebigkeit verbindet. Der acrylgebundene Mineralwerkstoff wird sowohl im Wohn- als auch im Objektbereich eingesetzt - vom Hotel bis zum Gesundheitswesen, vom Ladenbau bis zum Schiffsbau. Durch das Zusammenspiel von Schönheit und Haltbarkeit erlaubt Corian® innovative und langlebige Designlösungen. Corian® eignet sich gleichermaßen für vertikale Anwendungen wie auch für horizontale Oberflächen. Oder für Möbel. Oder für Lichtinstallationen. Die Liste der möglichen Anwendungen wächst täglich.